					全字共通									
授業科目名	フュー	チャー	センターノ	【門(Int	troduction	to Futur	e Ce	nter)						
担当教員	益川浩一	、大宮	康一、塚本	明日香、	、後藤誠一、	、伊藤浩:	_ 、 :	二村玲衣						
科目区分	教養科日			科	目分類	岐阜学								
対象学年	1 年生~		業の形態	講義				覆修コー	ド 1	7GF44	เกรยก	科目ナンバリ	トルガ	
開講学期・時		عکر			5 時限	^ _	,	タッコ	1 1	201 1	10300	11477777		
	旧剖・羽王		刑士州	力唯口	1 つは成									
備考1														
シラバス URL	1-111								1		<b>4</b> 14			
			美践・クル	レーフワ	ークを通し	て目発的	3字(	入により	、目分	たちで	多様な人だ	こちか集まる	る「対話の場」を作り上げる	
	ことを目													
	フューチ	ヤーセ	ンター(F	uture C	enter)とに	は、多様な	よ人だ	ちが集	まり複	雑化し	たテーマ	(課題)につ	いて「未来志向」、「未来	
授業概要	の価値の	創造」	といった初	点から	議論する「対	対話の場.	<b>の</b>	ことを指	す。					
1文未	授業は、	座学と	あわせてク	ブループ'	フーク(実	践)を軸。	とした	こ講義形	式であ	る。				
	まず、フ	ューチ	ヤーセンタ	マーに関	する基本的な	な知識や	手法、	事例を	学び基	礎的な	素養を習得	引し、多様な	は人たちが集う対話の場(フ	
	ユーチャ	ーセン	ター)を実	€践(企i	画立案から	実施)す	る。 <sup>:</sup>	そして、	地域な	ど身近	にある課題	風の抽出や角	<b>解決に向けたフューチャーセ</b>	
	ンターの	活用方	法や有効性	‡につい	て理解を深る	め、地域	を志に	白するた	めの実	践的な	能力を身に	つける。		
					な知識や事			_						
					ヤーセンタ・					て宝珠	を通し.押値	アを深かる		
到達目標	~				画・立案し、							+ (1/4/4) (3)		
到建口保					画・立案し、 策を見出し、							ハナス		
										にる形	:刀で身に -	<b>かる。</b>		
					ファシリテ									
	1. ガイダンス・フューチャーセンター (FC) とは/アイスブレイクをやってみよう													
	2. ファシリテーションとは/ファシリテーターをやってみよう													
	3. K J 法とは / K J 法を使ってフューチャーセンターをやってみよう													
	4. フューチャーセンターの企画の立て方													
	5. 実際のフューチャーセンター(大学・地域協学センター等主催)に参加する(日程は講義で提示する)													
	6. フューチャーセンター(学内)の企画/課題・テーマの検討													
1-w-1-	7. フューチャーセンター(学内)の企画/対話の内容の検討													
授業計画と	8. フューチャーセンター(学内)の企画/当日の流れの検討													
準備学習					-の実施(	学内の参加	川者(	りみでも	미)					
			ヤーセンタ											
					外)の企画。									
	_				外)の企画									
					外)の企画									
					-の実施(		川者を	を必須と	する)					
				ターの振	り返り・発	表準備								
	16.活													
授業の特色	討論やプレゼンテーションなど、学生による対話や発									ゲストスピーカーの招聘				
		表					T A T							
	フィールト、ワーク、インターンシップ、ものづくり等の体験型学習								● AIMS-Gifu を活用した授業と学習支援					
	● 図書館やフーニングコモン人など、教室以外の場所を 活用								レポートの添削や提出物の返却					
7h7%> h%	•	その	他 (王)	本的なク.	ルーノ形成	とクルー	ノ'ノ.	ーク)						
アクティフ・・ラーニンク・														
を促す取組			l:	押言語								てん こん 町等	무구수	
使用言語	□★≡	보=#			他の場合の	(市田三部	± m == ± 5		ΤΛ.		その他	TA,SA 配置		
TA,SA 配置		英語	その他	₹0,	/他の場合の	炒用言語	i		TA	SA	ての他	₹0	の他の場合の配置予定	
予定		4L //L	(-BB-+	=						•				
			に関する重			T		/ <del>-</del> 1			管理			
		る力		● 計画力			●実行力			•				
基盤的能力	伝える力			●  傾聴力		•	● 発信力		•		) (// U) U) (// // // // // // // // // // // // //			
専門的能力	考える力●				課題発見力●			創造的思考力		● 論理師		的思考力		
	2. 専門	的能力	や資質・前	もかに関	して、育成 <sup>:</sup>	を意図する	る指導	皇						
授業時間外の学習	_				や地域の課題	-				集・調	査を行う。			
以未时间/100丁目					し事前に開									
成績評価	①授業参	加姿勢	(20%), (	②FC の理	異解・参加度	₹(30%),	3/	ブループ	演習(3	0%),	④活動報告	<del>[</del> (20%)		
到達度評価方法	①授業参	加姿勢	、②FC の	理解・参	加度、③ク	ブループ演	習、	④活動幸	役告に基	まづき,	「達成目	標」に記述	した「自ら FC を企画・立	
到建设評価力法	案・実施	する」	ための必要	要な知識	・スキルの	習得、お	よびは	也域を志	向する	積極的	な姿勢につ	ついて達成原	きを評価する。	
テキスト	No			書籍名			著	者名		出版	社	出版年	ISBN/ISSN	
	1						野村恭彦		プレジデント社		2012	-		
	2													
	3								1					
	(詳細)								1					
	No					著者名			出版社		出版年	ISBN/ISSN		
	1													
参考文献	2													
> 37<111X	3													
	(詳細)								1			L	1	
	(= 1 11 1)	は、原	訓. すべつ	が面が	行う.									
	この講義は、原則、すべて対面で行う。													
備考	・講義内	容(フ	<b>フーチャー</b>	-センタ・	-への参加	企画宝1	施) (	こよって	は学外	で行う	こともある	5.		
	- ・講義内容(フューチャーセンターへの参加、企画実施)によっては学外で行うこともある。 - ・月曜日の 5 限を基本とするがフューチャーセンターへの参加や企画実施に応じて変則的に開講することもある。												マとちある.	
	・月曜日	שוטור כע												